



## Использование упражнений на координацию речи с движением при обучении детей грамоте

Своевременное овладение правильной, чистой речью имеет важное значение для формирования полноценной личности. Человек с хорошо развитой речью легко вступает в общение, он может понятно выражать свои мысли и желания, задавать вопросы, договариваться с партнёрами о совместной деятельности, руководить коллективом. И наоборот, неясная речь весьма затрудняет взаимоотношения с окружающими и нередко накладывает тяжёлый отпечаток на характер человека. Правильная, хорошо развитая речь является одним из основных показателей готовности ребёнка к успешному обучению в школе. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность малыша в своих силах, а это будет иметь далеко идущие негативные последствия. Поэтому начинать заботиться о правильной речи ребёнка надо как можно раньше.

Речь не является врождённой способностью, она формируется постепенно, и её развитие зависит от многих причин. Одним из условий нормального становления звукопроизношения является полноценная работа артикуляционного аппарата. Бытующее мнение о том, что звукопроизносительная сторона речи ребёнка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых – будто бы ребёнок сам постепенно овладевает правильным произношением, – глубоко ошибочно. Но именно оно часто является причиной того, что развитие звуковой стороны речи, особенно в раннем возрасте, происходит самотёком, без должного внимания со стороны родителей и воспитателей, и поэтому значительное число детей дошкольного возраста имеет те или другие недочёты произношения.

Невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечёт за собой отставание в развитии. Дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь. Компенсировать дефект может только квалифицированная помощь.

Ведущая роль в работе по исправлению дефектов речи принадлежит логопеду. Но только занятий с логопедом недостаточно для выработки прочных навыков правильного звукопроизношения – с родителями, воспитателями группы детского сада.



Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов – кинем. Выработка той или иной кинемы открывает возможность освоения тех речевых звуков, которые не могли быть произнесены из-за её отсутствия. Мы правильно произносим звуки, как изолированно, так и в речевом потоке, благодаря силе, хорошей подвижности и дифференцированной работе органов звукопроизводительного аппарата. Таким образом, произношение звуков речи – это сложный двигательный навык.

Уже с младенческих дней ребёнок проделывает массу разнообразнейших артикуляторно–мимических движений языком, губами, челюстью. Такие движения и являются первым этапом в развитии речи ребёнка; они играют роль гимнастики органов речи в естественных условиях жизни. Точность, сила и дифференцированность этих движений развиваются у ребёнка постепенно.

Для чёткой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи – язык, губы, мягкое нёбо. Артикуляция связана работой многочисленных мышц, в том числе жевательных, глотательных, мимических, органов дыхания. Таким образом, говоря о специальной логопедической гимнастике, следует иметь в виду упражнения многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости, шеи, плечевого пояса, грудной клетки.

Чем выше двигательная активность ребёнка, тем лучше развивается его речь. Взаимосвязь общей и речевой моторики изучена и подтверждена исследованиями многих крупнейших учёных, таких как И.П. Павлов, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия. Когда ребёнок овладевает двигательными умениями и навыками развивается координация движений. Формирование движений происходит при участии речи. Точное, динамичное выполнение упражнений для ног, туловища, рук, головы и подготавливает совершенствование движений артикулярных органов: губ, языка, нижней челюсти и т.д.

Учёные, которые изучают деятельность детского мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее значение функции руки. Сотрудники института физиологии детей и подростков АПН установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Так, на основе проведённых опытов и обследования большого количества детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие.

М.М. Кольцова пришла к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее, от пальцев.

Этот факт должен использоваться в работе с детьми и там, где развитие речи происходит своевременно, и особенно там, где имеется отставание, задержка развития моторной стороны речи. Рекомендуется стимулировать речевое развитие детей путём тренировки движений пальцев рук.

Речевые упражнения на координацию речи с движением, которые я предлагаю в данной методической разработке, можно использовать в разных видах занятий (например, в качестве физкультминуток на занятиях по обучению грамоте, в бытовой деятельности, в процессе наблюдений на природе).

«Рассказывание» стихов с помощью рук неизменно вызывает у детей живой интерес, повышает эмоциональный тонус, эффективность запоминания; способствует развитию произвольного внимания, общей и мелкой моторики, развитию координации движений, воображения, образности мышления.

Совместные действия с взрослыми и сверстниками снимают неуверенность, зажатость у ребёнка, которые часто связаны с речевыми дефектами или личностными комплексами.

Предложенные движения не стоит воспринимать как догму. Их можно обогащать и видоизменять: показывать можно не только содержание строки, но и каждого слова в ней. Однако это доступно только детям старшего дошкольного возраста и не со сложными речевыми диагнозами.

Таким образом, родители и педагоги, которые уделяют должное внимание упражнениям и играм, различным заданиям на развитие общей и мелкой моторики, координации движений рук детей, решают сразу несколько задач. Во-первых, положительно влияют на общее интеллектуальное развитие ребёнка; во-вторых, точное динамичное выполнение упражнений для ног, рук, туловища, головы совершенствуют движения артикулярных органов губ, языка, нижней челюсти; в-третьих, готовят к овладению навыком письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

## ВЕСЁЛЫЙ АЛФАВИТ.

**Тема: «Звук и буква «А». Апельсин.**

Мы делили *Плавные движения поочерёдно*  
руками в *сторонами, ладонью вверх.*

*«Круглые» пальцы, как будто*

апельсин,  
обхватили апельсин.

Много нас,  
а он один.

*Развести руки в стороны.*  
*Показать один палец.*

Эта долька –  
ладонь вверх.

*Плавное движение рукой в сторону,*

для ежа,

*Фигура из пальцев «Ёж».*

Эта долька –  
ладонь вверх.

*Плавное движение рукой в сторону,*

для стрижа,

*Фигура из пальцев «Птица».*

Эта долька –  
ладонь вверх.

*Плавное движение рукой в сторону,*

для утят,

*Фигура из пальцев «Утята».*

Эта долька –  
ладонь вверх.

*Плавное движение рукой в сторону,*

для котят,

*Фигура из пальцев «Котята».*

Эта долька –  
ладонь вверх.

*Плавное движение рукой в сторону,*

для бобра,

*Фигура из пальцев «Бобёр».*

А для волка...кожура.

*Фигура из пальцев «Волк».*

Он сердит на нас – беда!  
Разгибаем их.

*Пальцы напряжены, сгибаем и*

Разбегайтесь, кто куда!

*«Бежим» по рукам*

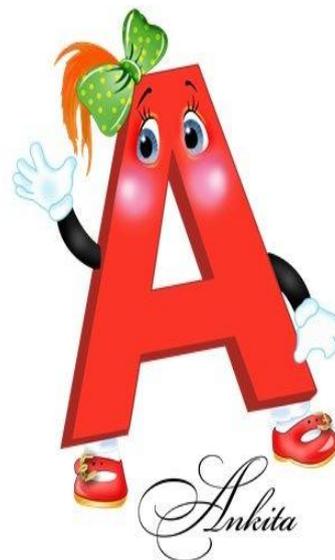
*пальцами.*

Чтобы с волком помириться,  
Надо долькой поделиться.

*Пожимаем себе ладони.*  
*Плавные движения поочерёдно*

*руками в*

*сторонами, ладонью вверх.*



**Тема: «Звуки «Б – Бь», буква «Б». Бабочка.**

*И.п.: голова, руки и плечи опущены, спина расслаблена.*

Спал цветок и вдруг проснулся, Руки через стороны вверх -  
вдох.

Больше спать не захотел. Руки через стороны вниз -  
выдох.

Шевельнулся, потянулся, Руки вверх, смотрим на  
пальцы,

Взвился вверх и полетел. встаём на носочки.  
Солнце утром лишь проснётся, Плавные движения руками.  
руки. Вверх поднимаем «круглые»

Бабочка кружит и вьётся. Плавные взмахи руками.



**Тема: «Звуки «В – Вь», буква «В». Воробей.**

Воробья врачи спасли, Фигура из пальцев «Птица».  
В вертолёт его внесли. Круговые движения кистью  
сначала одной,

Вертолёт вертел винтами, потом другой рукой.  
обеих рук. Круговые движения кистями

Волновал траву с цветами. Плавные движения руками над  
головой.



**Тема: «Звуки «Г – Гь», буква «Г». Гуси.**

Шлёпают гуськом Поочерёдно похлопываем  
ладонями

Гусак с гусаком. по тыльной стороне  
кистей.

Смотрят свысока Фигура из пальцев «Гусак».

Гусак на гусака.

Ой, щиплет бока Щипаем поочерёдно тыльные  
стороны

Гусак у гусака. кистей.



**Тема: «Звуки «Д – Дь», буква «Д». Дождик.**

Лейся дождик веселей, *Руки опускаем сверху вниз,*  
«стряхивая» капли.

Мы с тобою дружим. *Обнимаем себя.*

Хорошо нам бегать

Босиком по лужам. *Бег на месте.*

Как зелёные лягушки,

Мы попрыгаем по лужам. *Присели и прыгаем, как лягушки.*

Всё! *Руки прямые вверх.*

Напрыгались, *Руки вниз.*

Устали. *Голова, плечи, руки опущены, спина*  
*расслаблена.*

Побежим сушиться к маме. *Бег на месте.*

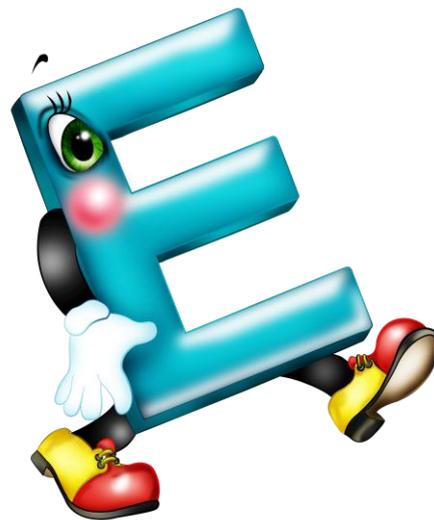


**Тема: «Звук и буква «Е». Ежиха с ежатами.**

Под цветком *Фигура из пальцев «Цветок».*

Ежиха–мать *Фигура из пальцев «Ёж».*

Принялась ежат купать. *Плавные движения руками перед собой.*



**Тема: «Звук и буква «Ё». Ёжик в бане.**

Ёжик в бане вымыл ушки, *Фигура из пальцев «Ёж», трём ладонями уши.*

Шею, кожицу на брюшке. *Трём ладонями шею, живот.*

И сказал еноту ёж: *Фигура из пальцев «Енот» и «Ёж».*

– Ты мне спинку не потрешь? *Трём ладошки.*



**Тема: «Звук и буква «Ж». Жук».**

Я увидела жука *Фигура из пальцев «Жук».*

На большой ромашке. *Рисуем большой круг руками*

Подержу его в руках, *Руки вперёд, ладони вверх.*

А потом в кармашке. *Руки на пояс.*

Ой, упал, упал мой жук *Наклоны вперёд.*

Нос испачкал пылью. *Вытираем носик.*

Посажу его на сук, *Подняться на носки, руки вверх.*

Пусть расправит крылья. *Плавные взмахи руками.*

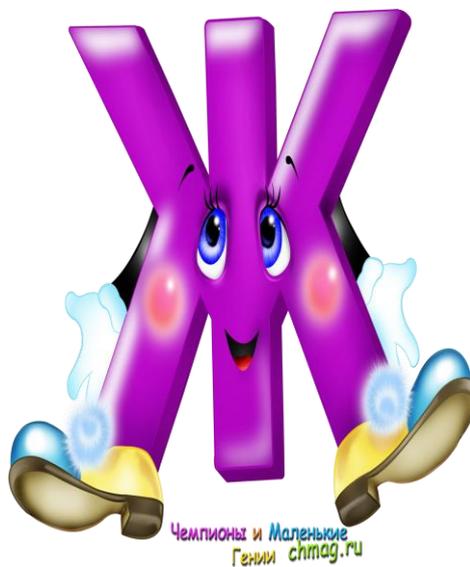
Кап- кап, капает роса *Руки опускаем сверху вниз,*  
«стряхивая» капли.

На мордашку, *Погладить себя по щекам.*

На глаза. *Погладить себя по глазам.*

Не поймёт ежиха–мать, *Развести руки в стороны.*

Как им спинки отмывать? *Потираем ладошки.*



**Тема: «Звуки «З – Зь», буква «З». Зарядка.**

Каждый день по утрам

Делаем зарядку.

Очень нравится нам

Делать по порядку:

Весело шагать,

Руки поднимать,

Приседать и вставать,

Прыгать и скакать.

*Ходьба на месте.*

*Руки в стороны:*

*согнуть, выпрямить.*

*Ходьба на месте.*

*Поднимаем руки вверх 5 раз.*

*Приседания 5 раз.*

*Прыжки 5 раз.*



**Тема: «Звук и буква «И». Ливень.**

Ливень, ливень льёт везде.

Рады птенчики в гнезде:  
– Мама дома посидит,  
Никуда не улетит.

*«Стряхиваем» капли с рук.*

*Фигура из пальцев «Птенчики в гнезде».*

*Фигура из пальцев «Птица».*

*Плавные взмахи руками.*



**Тема: «Звук и буква «Й». Кому - что?»**

Кошке	<i>Фигура из пальцев «Кошка».</i>
дай	<i>Руки перед собой, ладони</i>
<i>вверх.</i>	
молока,	<i>Фигура «Ковшик».</i>
Мишке –	<i>Имитация походки медведя.</i>
сладкого медка,	<i>Рисуем круг руками -</i>
<i>«бочонок».</i>	
Дай травы	<i>Плавные движения руками над</i>
<i>головой.</i>	
козлёнку	<i>Фигура из пальцев «Коза».</i>
Дай попить	<i>Показать, как пьём.</i>
ежонку.	<i>Фигура из пальцев «Ёж».</i>
А тебе я книжку дам,	<i>Обе руки вместе перед собой,</i>
<i>ладонями вверх</i>	
Если прочитаешь сам.	<i>Водим глазами влево-вправо.</i>



**Тема: «Звуки «К – Кь», буква «К». Хорёк**

Этот маленький хорёк	<i>Нагнуться.</i>
Очень шустрый был зверёк.	<i>Выпрямиться, руки на пояс.</i>
Он с утра уже успел	
Совершить немало дел:	<i>Руки в стороны, сгибаем и разгибаем.</i>
По тропинке пробежаться,	<i>Бег на месте.</i>
И на дерево забраться,	<i>«Взбираемся» на дерево.</i>
И по веткам поскакать,	<i>Прыжки на месте.</i>
И от мишки убежать,	<i>Имитация походки медведя.</i>
И в речной воде поплавать,	<i>Руки перед собой: «плывём».</i>
И поглубже понырять,	<i>Приседания.</i>
Шубку вычистить и лапки,	<i>Погладить себя по телу, по рукам.</i>
Рыбку к завтраку поймать.	<i>Волнообразное движение рукой.</i>
Очень шустрый был зверёк	<i>Руки на пояс.</i>
Этот маленький хорёк.	<i>Присесть.</i>

Чемпионы и Маленькие  
Гении [shmag.ru](http://shmag.ru)



**Тема: «Звуки «Л – Ль», буква «Л». Корабль»**

Вёз корабль карамель,  
поочерёдно

*Волнообразные движения*

рукой.

*правой и левой*

Наскочил корабль на мель.

*Прыжок вперёд.*

И матросы три недели  
рисуем на

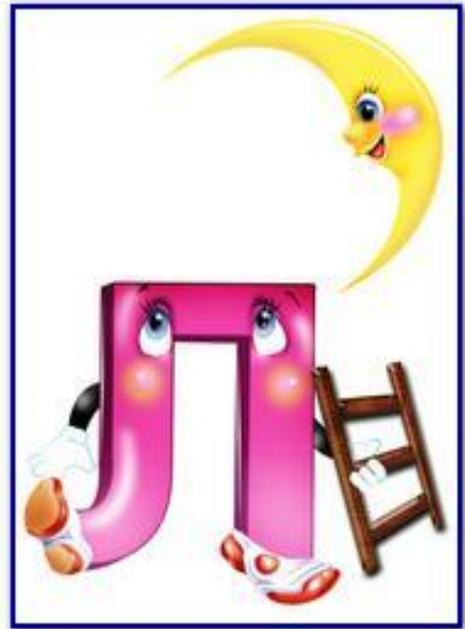
*Пальцы широко расставлены,*

«тельняшку».

*теле полоски -*

Карамель на мели ели.  
обеих рук.

*Круговые движения кистями*



**Тема: «Звуки «М – Мь», буква «М». Мороз.»**

Я мороза не боюсь,

*Руки на пояс, качаем головой*

С ним я крепко подружусь.

*Обнять себя руками.*

Подойдёт ко мне мороз,

*Ходьба на месте.*

Тронет руки,

*Гладим себя по рукам.*

Тронет нос.

*Дотронуться до носа.*

Значит надо не зевать,

*Развести руки в стороны.*

Топать, прыгать и скакать.

*Прыжки на месте.*



**Тема: «Звуки «Н – Нь», буква «Н». Бабушка Ненила.**

Бабушка Ненила

По воду ходила.

*Ходьба на месте.*

Полны вёдра набрала

*Круг руками снизу вверх.*

И домой их понесла.

*Круг руками сверху вниз.*

Всю посуду перемыла.

*«Моем тарелочки».*

Каши внукам наварила,

*«Мешаем кашу».*

Пол в избе подмела  
«подметаем»

*Наклониться вперёд,*

И присела у окна.

*Присесть.*



**Тема: «Звук и буква «О». Новый дом.**

Ох, ох, что за гром!  
стороны.

*Руки к щекам, наклоны в*

Муха строит

*Фигура из пальцев «Муха».*

новый дом.

*Фигура из пальцев «Дом».*

Молоток: стук- стук.

*Стучим кулачком по ладошке.*

Помогать идёт петух.  
ног.

*Шаги с высоким подниманием*



**Тема: «Звуки «П – Пь», буква «П». Чистюли.**

Ох, испачкалась одежда,

Мы её не берегли.  
*стороны.*

*Руки к щекам, наклоны в*

Обращались с ней небрежно,

Мяли, пачкали в пыли.  
*ногами.*

*Руки за спину, топаям*

Надо нам её спасти.

*Руки в стороны.*

И в порядок привести.

*Руки на пояс.*

В тазик воду наливаем,  
*тексту.*

*Далее движения по*

Порошочку насыпаем.

Всю одежду мы замочим,

Пятна тщательно потрём,

Постираем, прополощем,

Отожмём её, встряхнём.

А потом легко и ловко

Всё развесим на верёвках.  
*потянулись.*

*Встали на носочки,*

А пока одежда сушится,

Мы попрыгаем, покружимся.

*Прыжки на месте.*



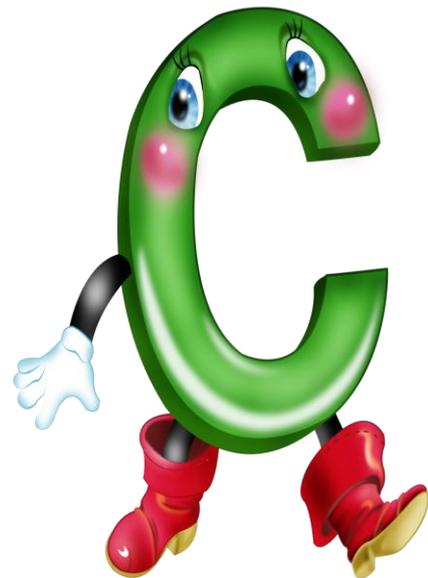
**Тема: «Звуки «Р – Рь», буква «Р». Семейная зарядка.**

Мы во двор выходим	<i>Ходьба на месте.</i>
Дружную семьёй.	
Встанем прямо по порядку,	<i>Встали прямо.</i>
Каждый делаем зарядку: <i>лопатки.</i>	<i>Спина прямая, свели лопатки.</i>
Мама руки поднимает,	<i>Руки вверх-вниз.</i>
Папа бодро приседает,	<i>Приседания.</i>
Повороты вправо- влево	<i>Руки на поясе,</i>
Делает мой братик Сева. <i>корпусом.</i>	<i>делаем повороты всем корпусом.</i>
Я сама бегу трусцою	<i>Бег на месте.</i>
И качаю головую.	<i>Наклоны головой в стороны.</i>



**Тема: «Звуки «С – Сь», буква «С». Хвастуны**

Тень- тень, потетень,	<i>Хлопки руками.</i>
Выше города плетень. <i>потянуться.</i>	<i>Руки вверх, встать на носки, потянуться.</i>
Сели звери под плетень,	<i>Присесть.</i>
Похвалялися весь день. <i>головой в стороны.</i>	<i>Руки к щекам, наклоны головой в стороны.</i>
Похвалялася лиса: -Всему свету я краса! <i>в стороны.</i>	<i>Фигура из пальцев «Лиса». Наклон вперёд, развести руки в стороны.</i>
Похвалялся заяка: -Поди, догоняй-ка!	<i>Фигура из пальцев «Заяц». Прыжки на месте.</i>
Похвалялися ежи: -У нас шубы хороши!	<i>Фигура из пальцев «Ёж». Погладить себя по телу.</i>
Похвалялся медведь: Могу песни я петь!	<i>Имитация походки медведя.</i>



**Тема: «Звуки «Т – Ть», буква «Т». Доброе утро**

– Доброе утро! –	<i>Руки в стороны.</i>
птицы запели.	<i>Фигура из пальцев «Птица».</i>
Добрые люди встали с постели.	<i>Руки вверх, встать на носки, потянуться.</i>
Прячется вся темнота по углам.	<i>Прикрываем глаза поочерёдно руками.</i>
Солнце взошло	<i>Снизу вверх поднимаем</i>



**Тема: «Звук и буква «У». Музыканты.**

В руки дудочку беру,	
Туру- туру- туру!	<i>Имитируем игру на дудочке.</i>
Созываю детвору,	<i>Манящие движения руками.</i>
Туру- туру- туру! дудочке.	<i>Имитация игры на дудочке.</i>
Поиграю на баяне,	
Гали-гали-гали!	<i>Имитация игры на баяне.</i>
Потанцуйте, зайки, с нами,	<i>Прыжки на месте.</i>
Гали-гали-гали!	<i>Имитация игры на баяне.</i>
Я на скрипочке играю,	
Тили-тили-тили!	<i>Имитация игры на скрипке.</i>
Скачут зайки на лужайке,	<i>Прыжки на месте.</i>
Тили- тили- тили!	<i>Имитация игры на скрипке.</i>
А потом на барабане,	
Бам-бам-бам! барабане.	<i>Имитация игры на барабане.</i>
В страхе зайки разбежались	

Чемпионы и Маленькие  
Гении [shag.ru](http://shag.ru)



**Тема: «Звуки «Ф – Фь», буква «Ф». Фонтан.**

Может, здесь, а может, там  
стороны.

*Повороты в правую и левую*

Есть один большой фонтан.  
потянуться.

*Встать на носки, руки вверх,*

Надо долго прошагать,

Чтоб фонтан тот отыскать.

*Ходьба на месте.*

Дальше надо руки вымыть

И лицо своё умыть,

Зубы тщательно почистить,

Уши дочиста отмыть.

*По тексту*

Не забыть себя обрызгать

*«Стряхиваем» капли.*

Той волшебною водой.

поднимаем, «стряхивая» капли.

*Руки снизу вверх*

И тогда, кто был малышкой,

*Присесть.*

Станет вдруг большой-большой.  
потянуться.

*Встать на носочки,*

Вы всё сделали, как надо.

*Руки на пояс.*

Сядем, будем ждать чудес.

*Присесть.*

Ой! Смотрите-ка, ребята,

Вы растёте до небес!  
вверх, встаём

*Медленно поднимаемся*

*на носочки.*



**Тема: «Звуки «Х – Хь», буква «Х». Бедолага.**

Сердце так и гложет страх! *Ладони приложить к груди на уровне сердца.*

Ах! *Руки вверх.*

Я по списку дальше всех! *Медленно приседаем.*

Эх! *Встать руки в стороны.*

Ох, беда уже близка!  
*Руки к щекам, наклоны в стороны.*

Вот и ждёт меня доска!  
*Рисуем руками прямоугольник.*

Притворюсь-ка я, что глух!  
*Руками прикрываем уши.*

Хоть бы в классе свет потух!  
*Медленно приседаем, прикрывая глаза*

*руками.*

Ух!  
*Руки вперёд.*

Ах!  
*Руки вверх.*

Эх!  
*Руки в стороны.*

Ох!  
*«Круглые» руки вверх.*

Ух...  
*Руки вперёд.*

Не вызвали!  
*Руки вниз, плечи, спина расслаблены.*



**Тема: «Звук и буква «Ц». Цветы.**

Наши нежные цветки  
руки

*Щепоть руки смотрит вверх,*

*локтях.*

*перед собой согнуты в*

Распускают лепестки.

*Медленно раскрываем пальцы.*

Ветерок чуть дышит,

*Плавные движения кистями*

Лепестки колышет.

*вправо- влево.*

Наши алые цветки

Закрывают лепестки.  
*щепоть.*

*Медленно соединяем пальцы в*

Тихо засыпают,  
*согнуты*

*Опускаем кисти вниз, руки*

*локтях.*

*перед собой в*

Головой качают.  
*собой*

*Качаем кистями, руки перед*

*согнуты в локтях.*



**Тема: «Звук и буква «Ч». Чайник.**

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,  
*стороны.*

*«Круглые» руки разводим в*

Больше греться не хочу.

*Руки к щекам, качаем головой.*

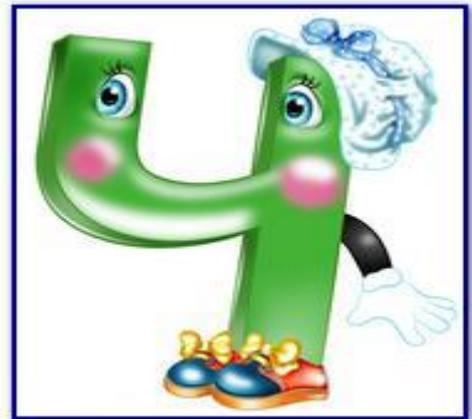
Крышка громко зазвенела:

*Руки вверх, имитация «звеним*

*колокольчиком».*

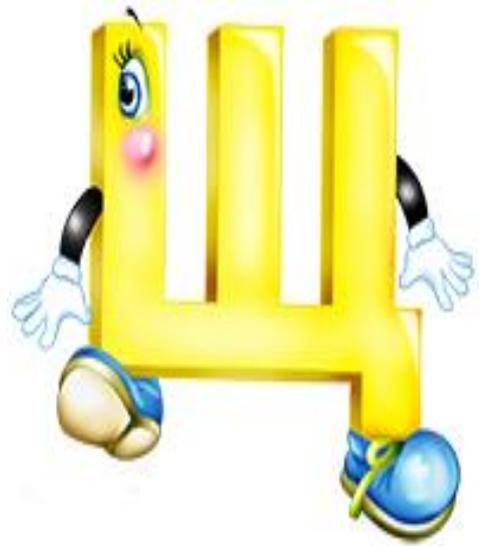
«Пейте чай, вода поспела!»  
*вперёд.*

*Руки в стороны с наклоном*



**Тема: «Звук и буква «Щ». Щётки.**

Этой щёткой чищу зубы,	<i>Плавное движение рукой в сторону, ладонью вверх. Имитация движения «чистим зубы».</i>
Этой щёткой – сторону, башмаки, до пола.	<i>Плавное движение левой рукой в ладонью вверх. Наклон вперёд, дотронуться руками</i>
Этой щёткой чищу брюки,	<i>Плавное движение рукой в сторону, ладонью вверх. Гладим руками по ногам.</i>
Все три щётки мне нужны.	<i>Показать три пальца перед собой. Ладони приложить к груди.</i>



**Тема: «Звук и буква «Ш».**

Мы по лесу Шли, шли, шли, подниманием ног.	<i>Ходьба на месте с высоким подниманием ног.</i>
Только шишку нашли.	<i>Наклоны вперёд.</i>
Дети дальше побежали И лягушку повстречали.	<i>Бег на месте. Фигура из пальцев «лягушка».</i>
Лягушка-попрыгушка Глазки на макушке. собой, прыгаем	<i>Присесть, руки на полу перед как лягушки.</i>
Прячьтесь от лягушки, Комары и мушки.	<i>Бег на месте.</i>



**Тема: «Буквы «Б, Ъ». Ручеёк.**

Вьётся недалечко  
реченька- река.

*Плавные, волнообразные движения перед собой сначала левой,  
потом правой рукой.*

Маленькая речка,  
Меньше ручейка:

*Руки согнуты в локтях, ладонями с силой давим друг на друга (2  
раза).*

Ни поплыть,  
*Руки перед собой - «плывём».*

Ни нырнуть,  
*Присесть*

Только ножки  
окунуть чуть- чуть!  
*Потряхиваем поочерёдно ногами.*



**Тема: «Звук и буква «Ы». Пузырь.**

Надувайся, пузырь, *«Круглые» руки перед собой  
разводим в стороны.*

Раздувайся большой, *Вдох носом.*

Оставайся такой

Да не лопайся!  
*Выдыхаем через нос,  
«круглые» руки*

*медленно скрещиваем*  
перед собой,

*постепенно обнимая себя*  
руками.



**Тема: «Звук и буква «Э». Я могу!**

*Дети повторяют движения за взрослым, сопровождая их словами: «Это тоже я могу».*

- Кто, скажите, сможет, дети, повторить движения эти?
- Руки вверх я подниму.
- Это тоже я могу!
- Вправо- влево разведу.
- Это тоже я могу!
- И, как птица, полечу.
- Это тоже я могу!
- Головою поверчу.
- Это тоже я могу!
- А потом присяду, встану.
- Это тоже я могу!
- И нисколько не устану.
- Это тоже я могу!
- Я попрыгаю немного.
- Это тоже я могу!
- И пешком пойду в дорогу.
- Это тоже я могу!
- Если надо, побегу.
- Это тоже я могу!
- Всё на свете я могу!



**Тема: «Звук и буква «Ю». Непоседа.**

*Юра очень утомился –  
головой в стороны.*

*Руки к щекам, наклоны*

*Целый день юлой крутился!*

*Кружимся на месте.*

*Юра только сел на стул,*

*Фигура из пальцев «стул»;*

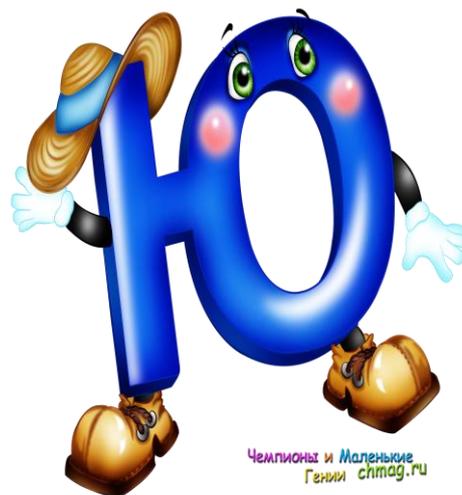
*присесть, встать.*

*Ножки свесил  
ногами.*

*Потряхиваем поочерёдно*

*И заснул.  
расслаблена.*

*Руки вниз, плечи опущены, спина*



*Чемпионы и Маленькие  
Гении [smag.ru](http://smag.ru)*

**Тема: «Звук и буква «Я». Яблоко.**

Вот так яблоко!

*Рисуем руками круг.*

Оно соку сладкого полно.

*Поглаживаем руками живот  
круговыми движениями.*

Руку протяните,

Яблоко сорвите.

*Подняться на носки, руки вверх,  
потянуться.*

Стал ветер веточку качать,  
головой.

*Плавные движения руками над  
головой.*

И трудно яблоко достать.

*Развести руки перед собой.*

Подпрыгну, руку протяну

И быстро яблоко сорву!

*Прыжки с поднятыми руками.*

Вот так яблоко!

*Рисуем руками круг.*

Оно соку сладкого полно.

*Поглаживаем руками живот  
круговыми движениями.*



**ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!!!**

