

Артикуляционные упражнения для звука Л

1. Упражнение «Иголочка». Показываем узенький язычок. «Язычок острый, как иголочка». Повторяем 3 — 4 раза.
2. Упражнение «Быстрая змейка». Открываем рот, высовываем узкий напряженный язычок как можно дальше и убираем. Выполняем в медленном темпе. Повторяем в течение 30 — 60 секунд.
3. Упражнение «Пароход гудит». Слегка приоткрываем рот и длительно произносим звук «ы-ы-ы». Следим, чтобы кончик языка был опущен и находился в глубине рта, а спинка языка была поднята к нёбу. Выполняем в течение 60 секунд.
4. Упражнение «Индюшата». Открываем рот», широким передним краем язычка «скользим» по верхней губе вперед-назад, сначала медленно, а потом быстро и добавляем голос. «Как наши индюшата болбочут: бл-бл-бл-бл-бл». Выполняем в течение 30 — 60 секунд.
5. Упражнение «Чашечка». Открываем рот широко, сначала кладем широкий расслабленный язычок на нижнюю губу («лопата»), а затем боковые и передний края широкого язычка слегка прогибаем вверх. «Наш язычок похож на чашечку». (Нижняя челюсть при этом должна быть неподвижна, нижняя губа не «помогает» язычку. Можно слегка оттянуть подбородок ребенка вниз двумя пальцами при выполнении). Удерживаем «чашечку» под счет до 5, выполняем 6 — 8 раз.
6. Упражнение «Вкусное варенье». Открываем рот, широкой передней частью языка облизываем верхнюю губу (язык в форме чашечки). При этом движения языком делаем по направлению вверх-вниз. Выполняем упражнение 6 — 8 раз. Можно придерживать подбородок ребенка, чтобы он не выдвигался вперед, «подсаживая» язычок на верхнюю губу.
7. Упражнение «Качели». Открываем рот, губы держим в улыбке, широкий язычок упирается то в нижние зубки, то в верхние. Выполняем упражнение в медленном темпе под ритмический счет «раз-два, раз-два» в течение 30 — 60 секунд.

Артикуляционные упражнения для постановки звука Р

1. «Качели»
Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем языка,
2. Достать языком нос.
Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем языка, развивать подвижность кончика языка, умение им управлять.
Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка поднять к носу и опустить к верхней губе. Следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны.
4. "Маляр".
Цель: вырабатывать движение языка вверх, его подвижность
Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить нёбо, делая движения языком назад-вперед (от зубов к горлу и обратно, нижняя челюсть не двигалась
5. «Лошадка»
Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем языка.
Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык прижать к нёбу и со щелчком оторвать. Следить, чтобы губы были в улыбке, нижняя челюсть не «подсаживала» язык вверх.
6. "Фокус".
Цель: вырабатывать умение удерживать боковые края и кончик языка в поднятом состоянии, учить направлять воздушную струю по середине языка.
Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты. Удерживая язык в таком положении, сдувать ватку с кончика носа. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной, ватка летела строго вверх.
7. «Фыркание».
Цель: развивать вибрацию кончика языка.
Широкий расслабленный язык положить между губами. дуть на язык и губы так, чтобы они вибрировали. Следить, чтобы губы не напрягались, щеки не раздувались, язык зубами не зажимался.

Работа над звуком [Р]

1. Артикуляционная гимнастика («Вкусное варенье», «Маляр», «Лошадка», «Индюк», «Дятел», «Чистим зубки»).

2. Изолированное произнесение звука (чётко и медленно).

3. Автоматизация звука Р в слогах. Игра «Доскажи словечко».

Во дворе идет интересная иг...(ра).

У Васи есть младшая сес...(тра).

Мама купила Юрику воздушные ша...(ры).

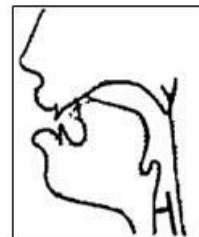
Я приехал на ме...(тро).

Мы залезли на высокую го...(ру).

Саша открыл те...(традь).

Петух потерял в драке пе...(ро).

Иголка очень ос...(трая).



4. Отгадай загадки, четко назови в отгадке звук Р.

Четыре грязных копытца

Залезли прямо в корытце. (**поросенок**)

В лесу у пня суeta, беготня.

Народ рабочий весь день хлопочет. (**муравьи**).

Заплелись густые травы,

Закудрявились луга,

Да и сам я весь кудрявый,

Даже завитком рога. (**барашек**)

В воде она живет, нет клюва, а клюет. (**рыба**)

5. Предложения (повтори чётко и медленно)

Вот Вера и Мара.

У Веры шары и у Мары шары.

Рома идет на урок.

Ира пасет корову.

У Тамары карандаш. В ручке старое перо.

6. Выучить стихотворения.

«Вертолет»

Вот готовится в полет

Винтокрылый вертолет.

Ни разгона, ни разбега:

Раскрутили винт – и в небо.

Постой-ка, постройка

Простую постройку.

Постой на простой постройке,

Постой на пустой постройке,

Постой на пустой,

Постой на простой, на пустой, на простой постройке!



Работа над звуком [Рь]

1. Артикуляционная гимнастика («Вкусное варенье», «Маляр», «Лошадка», «Индюк», «Дятел», «Чистим зубки»).

2. Изолированное произнесение звука (чётко и медленно).

3. Автоматизация звука Рь в слогах. Игра «Эхо».

арь - орь - урь

юрь - урь - ерь

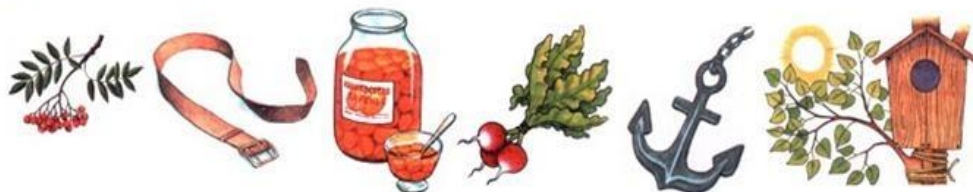
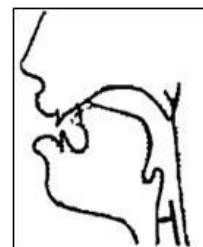
арь - орь - ьрь

ря - ре - рё

ёрь - ьрь - ирь

рю - ря - ри

4. Назови картинки, четко произнеси звук Рь.



5. Предложения (повтори чётко и медленно)

Марина варит варенье из черешни.

Андрей дирижирует оркестром.

Дрессировщик дрессирует зверей.

Ирина рисует портрет сестрёнки

6. Выучить стихотворения.

У моей сестры Марины

Щёки словно мандарины,

А сама сестра Марина

Чуть побольше мандарина.

За деревней, за посёлком

Пела, пела перепёлка,

Перепел прилетел —

Перепёлку перепел.

7. Скороговорки:

Собирала Маргарита маргаритки на заре.

Растеряла Маргарита маргаритки на горе.

Работа над звуком [Л]

1. Артикуляционная гимнастика («Вкусное варенье», «Стрелочка», «Лошадка», «Индюк», «Качели»).

2. Изолированное произнесение звука (чётко и медленно).

3. Автоматизация звука Л в слогах.

ла - ло - лу - лы

лы - лу - ло - ла

ал - ол - ул - ыл

ло - лу - ла - лы

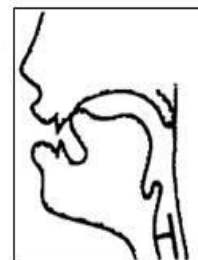
ла - лы - лу - ло

ял - ёл - юл - ил - ел

лу - лы - лы - ло

лы - ла - ло - лу

ал - ял - ол - ёл



4. Отгадай загадки, четко назови в отгадке звук Л.

Я землю копала, ничуть не устала.

Сидит дед, во сто шуб одет.

Круглый домик у окошка

А кто мной копал,

Кто его раздевает

Прилепила эта крошка.

Тот и устал. (лопата)

Тот слезы проливает. (лук)

Птаха легкокрылая,

Сама не ем, а людей кормлю.

По небу катается,

Быстрая, красивая.

(ложка)

Ночью появляется.

(ласточка)

Висит груша – нельзя скушать.

То толстеет, то худеет,

Светит, но совсем не греет. (луна)

(лампочка)

5. Чистоговорки (повтори чётко и медленно)

Ла, ла, ла - лопата и пила

Ло, ло, ло - в осине дупло

Лу, лу, лу - купили пилу

Лы, лы, лы - вымыли полы

Ал, ал, ал - темный подвал



6. Выучить стихотворения.

Белый снег, белый мел,

Всё бело, бело, бело!

Белый заяц тоже бел.

Много снегу намело.

А вот белка не бела,

Вот весёлые деньки!

Белой белка не была.

Все на лыжи и коньки!

Работа над звуком [Ль]

1. Артикуляционная гимнастика («Вкусное варенье», «Стрелочка», «Лошадка», «Индюк», «Качели»).

2. Изолированное произнесение звука (чётко и медленно).

3. Автоматизация звука Ль в слогах.

ля-ля-ля-ля-ля

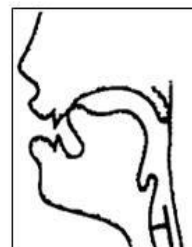
ля-лѐ-лю-ли

ли-ли-ли-ли-ли

лѐ-лю-ли-ля

ле-ле-ле-ле-ле

лю-ли-ля-лѐ



4. Назови картинки, в названии которых слышится звук Ль.



5. Чистоговорки (повтори чётко и медленно)

Ля-ля-ля – вот моя земля.

Лю-лю-лю – стены побелю.

Лѐ-лѐ-лѐ – ты скажи «алѐ».

Ли-ли-ли – мы козу пасли.

Мы косили, мы устали, под кустом легли, поспали.

Мы летели высоко, мы летели низко.

Мы летели далеко, мы летели близко.

6. Выучить стихотворение.

«Лисички»

Среди лежавших листьев золотые шляпы.

Из травы лисички весело глядят;

Вот лисички-мамы, вот лисички-папы,

Рядом стайка жёлтых-маленьких лисят

А под ёлкой две лисички,

Две сестрички-невелички.